ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA
Timbrul Arhitecturii

Str. Pictor Arthur Verona, nr. 19, 010312 București, Romania
Cod fiscal: 14083510, Banca: BRD – Academiei
IBAN: RO80BRDE410SV21208234100

T: + 40 (0) 21 317 26 34
F: + 40 (0) 21 317 26 35
E: office@oar.archi
W: www.oar.archi

Raportul comisiei de selecție, evaluare și acordare a finanțărilor din timbrul arhitecturii pentru proiecte editoriale - Reviste

Sesiunea 2026

I. Comisia de selecție, evaluare și acordare a finanțărilor pentru Editoriale - Reviste este formată din:

1. Irina Bălan
2. Cristina Chira
3. Mirela Duculescu
4. Marcu Lapadat Marius
5. Mircea Vasilescu

II. Alegerea președintei/lui comisiei
Potrivit prevederilor Normelor metodologice privind finanțarea de oferte culturale și proiecte editoriale din Timbrul Arhitecturii, membrii comisiei au procedat la alegerea președintelui, dintre membrii comisiei, prin vot deschis. În urma votului,

- **Doamna Mirela Duculescu a fost aleasă președintă a comisiei.**

III. Suma disponibilă pentru categoria Editoriale - Reviste, sesiunea 2026, aprobată prin prin Hotărârea Colegiului director nr.687 DIN 03.06.2026, este de

- **600 000 de lei**

IV. Numărul dosarelor depuse și suma solicitată pentru categoria Editoriale - Reviste, sesiunea 2026

- **10 dosare depuse**
- **721 256,60 lei suma solicitată**

V. Considerații generale
Conform metodologiei de jurizare adoptate, proiectele au fost evaluate de fiecare dintre membrii juriului pe baza a patru criterii, cu note de la 0 la 10, punctajul final obținut de fiecare proiect fiind calculat pe baza unui algoritm, în funcție de ponderea respectivului criteriu de evaluare. Punctajul minim pentru finanțarea unui proiect este stabilit la 7,50.

VI. Argumentare
Suma disponibilă scoasă la finanțare pentru reviste este de 600 000 lei, iar suma totală solicitată este de 721 256,60 lei.
Suma acordată este de 600 000 lei.
Au fost înscrise 10 aplicații și, în urma evaluării, toate cele 10 proiecte editoriale pentru reviste de arhitectură au obținut punctaje peste baremul minim de 7.50.
Dintre cele 10 proiecte, suma disponibilă pentru finanțare integrală acoperă numai primele 8 proiecte clasate; penultimul proiect clasat este finanțat doar parțial; ultimul proiect clasat nu este finanțat.
Proiectele finanțate se disting printr-un nivel profesional și intelectual ridicat, în care sunt promovate dezbateri necesare și urgente privind arhitectura, precum și conexiunile acesteia cu celelalte arte și cu ansamblul culturii contemporane.
Aceste publicații, indiferent de ritmul de apariție și de formatul în care apar, au ca numitor comun diseminarea informațiilor despre cultura mediului construit, exigențele contemporane privind utilizarea și valorificarea acestuia, precum și deschiderea către problemele generale și provocările lumii de astăzi. Comisia consideră că aceste apariții contribuie decisiv la ameliorarea și diversificarea climatului cultural românesc și creează posibilitatea unui dialog pe o arie mult mai extinsă.

Str. Pictor Arthur Verona, nr. 19, 010312 București, Romania
Cod fiscal: 14083510, Banca: BRD – Academiei
IBAN: RO80BRDE410SV21208234100

T: + 40 (0) 21 317 26 34
F: + 40 (0) 21 317 26 35
E: office@oar.archi
W: www.oar.archi

VII. Rezultate

În urma evaluării proiectelor celor 10 proiecte depuse, comisia a decis astfel:

- **8 proiecte sunt finanțate integral**
- **1 proiect este finanțat parțial**
- **1 proiect este nefinanțat**

Suma totală acordată este 600 000 lei.

Conform punctajului obținut, a rezultat următoarea ierarhizare a proiectelor:

I.Proiecte finanțate integral - 8

Caietele DOCOMOMO-RO Nr. 2 (2024-2026) / Asociația Docomomo România	**Punctaj: 9,36** **Suma solicitată și acordată: 47 500 lei**
	În urma publicării primului număr pilot în 2026, Asociația DOCOMOMO România își propune să continue cercetarea, promovarea și protejarea patrimoniului construit al Mișcării Moderne. Fiind vorba despre patrimoniul recent și mai puțin cunoscut publicului din România, comisia consideră oportună, urgentă și binevenită o astfel de inițiativă. Palmaresul și înalta ținută academică a autorilor, diversitatea și atractivitatea subiectelor abordate și aspirația de a produce articole științifice accesibile unui public nespecialist promit, din nou, să facă din acest al doilea număr bilingv al Caietelor DOCOMOMO o lucrare de referință pentru patrimoniul modernist local. Comisia salută diversificarea distribuției către organizațiile membre ale DOCOMOMO Internațional. Tirajul și bugetul sunt adecvate în raport cu obiectivele proiectului. Comisia a decis acordarea finanțării.
Caietele restaurării 2027 / Art Conservation Support	**Punctaj: 9,22** **Suma solicitată și acordată: 69 400 lei**
	Fidelă politicii sale editoriale, publicația aduce în dezbatere teme urgente privind promovarea şi protejarea patrimoniului cultural material, cu contribuția unor specialiști de prestigiu în domeniul conservării-restaurării prin investigații, cercetare și intervenții specifice pe componenta artistică și cea de arhitectură. Comisia salută acreditarea în 2026 a Caietelor restaurării, în categoria B, potrivit normelor Consiliului Național al Cercetării Științifice. Tema numărului propus pentru finanțare – patrimoniul în schimbare (conservare, adaptare, transmitere) – aduce în discuție perspective relevante și necesare: adaptive reuse, living heritage și reziliența la riscuri. Bugetul este construit echilibrat, iar adresabilitatea se referă atât la specialiști, cât și la publicul larg (administratori, proprietari de monumente etc.). Comisia a decis acordarea finanțării.
Revista ZEPPELIN – numărul de primăvară 2027 / SG STUDIO srl	**Punctaj: 9,21** **Suma solicitată și acordată: 112 800 lei**
	Publicaţie de referință în peisajul editorial românesc, revista *Zeppelin* tratează critic fenomenul arhitectural și urban contemporan prin lentilă culturală, aflată deseori la intersecția dintre tehnologie și design. Revista se remarcă prin calitatea designului editorial și a tiparului, iar adresabilitatea țintește nu doar un public de specialiști în domeniu, ci și reprezentanți ai disciplinelor umaniste și ai altor profesii liberale, ai întreprinzătorilor, administrației publice locale, precum și membri ai organizațiilor și instituțiilor culturale și profesionale. Numărul pentru care se solicită finanțarea se distinge prin ineditul temei propuse – „Dosar: Poduri/ Locuri” –, integrând studii de caz naționale și internaționale, care analizează felul în care semnificația arhitecturală se construiește prin utilizare firească, pe măsură ce podul devine loc, parte din viața comunităților. Tirajul și bugetul sunt construite echilibrat. În consecință, comisia a decis acordarea finanțării.

Str. Pictor Arthur Verona, nr. 19, 010312 București, Romania
Cod fiscal: 14083510, Banca: BRD – Academiei
IBAN: RO80BRDE410SV21208234100

T: + 40 (0) 21 317 26 34
F: + 40 (0) 21 317 26 35
E: office@oar.archi
W: www.oar.archi

Caiete ARA nr. 18, 2027 / Asociația ARA - Arhitectură. Restaurare. Arheologie	**Punctaj: 9,13** **Suma solicitată și acordată: 30 686,60 lei**
	Revistă științifică dedicată publicării și difuzării internaţionale şi naţionale a rezultatelor cercetării celor mai recente contribuţii în domeniile conexe ale arhitecturii, arheologiei, istoriei artei şi protejării patrimoniului, publicația se adresează specialiștilor din mediile academice din România și din străinătate. Revista este prezentă în baze de date internaționale. În propunerea editorială pentru actualul număr se regăsesc studii originale și relevante în special pentru arhitectura arheologică, topografia istorică, istoria şi arheologia clasică, medievală şi modernă, arheologia contemporană și teoria şi gestionarea patrimoniului. Bugetul este construit rațional. Comisia a decis în favoarea finanțării solicitate.
igloo 236 / Balearic Social Housing Model / februarie-martie 2027 / IGLOO MEDIA	**Punctaj: 8,99** **Suma solicitată și acordată: 91 800 lei**
	Marcând 25 de ani de apariție constantă în 2026, revista *Igloo* s-a impus atât prin încercările de a conecta fenomenul arhitectural autohton și universal cu sfera mai largă a culturii vizuale, cât și prin strategia de a se adresa unor categorii de public mai cuprinzător decât cel al specialiștilor. Numărul pentru care se solicită finanțarea are în centru rubrica „Dosar” care aduce în dezbatere o temă urgentă, cu miză socială și profesională în contextul crizei locuirii: un model de locuințe sociale (în care administrația devine dezvoltator activ), elaborat de Institutul Balearic de Locuințe în perioada 2019-2023. Activitățile proiectului sunt structurate judicios. Concepția grafică și tiparul țintesc o calitate înaltă, aflată în corespondență cu bugetul. Comisia a decis acordarea finanțării.
COTAA 3/2026 / REVISTA COTAA S.R.L.	**Punctaj: 8,87** **Suma solicitată și acordată: 49 350 lei**
	Aflată la al treilea număr, revista anuală *COTAA – Collection of Texts About Architecture* este rodul unui proiect demarat în anul 2024 de un grup de tineri arhitecți care activează sub umbrela Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca. *COTAA* funcționează sub coordonarea unui editor invitat și este proiectată ca o revistă dinamică, care poate crește atractivitatea domeniului cercetării în arhitectură, promovând cultura arhitecturală nu doar în rândul unui public specializat, ci și în cadrul domeniilor conexe arhitecturii, a studenților și a arhitecților tineri. Reunind profesioniști și personalități naționale și internaționale din domeniul cercetării și practicii arhitecturale, actualul număr propune tema „Un-”: o reflecție asupra practicilor care însoțesc producția de arhitectură (unlearning, undoing, unbuilding, unsettling), pornind de la premisa că arhitectura înseamnă și a repara, a reutiliza, a renunța, a învăța din nou etc. Bugetul este construit judicios, iar planul de promovare realist în raport cu publicul țintă. Comisia a decis acordarea finanțării solicitate.
Mazzocchioo#13. Modern Grid / Asociatia Mazzocchioo	**Punctaj: 8,83** **Suma solicitată și acordată: 58 600 lei**
	Publicație universitară, recunoscută pentru anvergura științifică și pentru diversitatea dezbaterilor cuprinse în textele publicate, *Mazzocchioo* propune subiecte interdisciplinare relevante pentru arhitecți practicanți, studenți, profesori și publicul larg. Numărul pentru care se solicită finanțarea, Mazzocchioo#13, lansat în format fizic și online, este conceput ca o extensie editorială documentată a ediției a treisprezecea MazzocchiooTalks, intitulată Modern Grid, care i-a reunit pe Piet Eckert (reprezentantul biroului E2A) și reputatul teoretician Pier Vittorio Aureli. Bugetul este echilibrat, tirajul adecvat publicului țintit. Se acordă finanțarea.
ATOL. Jurnal de patrimoniu românesc / ASOCIATIA IGLOO HABITAT SI ARHITECTURA	**Punctaj: 8,81** **Suma solicitată și acordată: 70 500 lei**
	Proiectul propus de echipa Igloo constă în editarea și tipărirea celui de-al treilea număr al unei noi publicații periodice bianuale – *ATOL. Jurnal de patrimoniu românesc*. Prin acest produs editorial, problematica patrimoniului local este adusă

Str. Pictor Arthur Verona, nr. 19, 010312 București, Romania
Cod fiscal: 14083510, Banca: BRD – Academiei
IBAN: RO80BRDE410SV21208234100

T: + 40 (0) 21 317 26 34
F: + 40 (0) 21 317 26 35
E: office@oar.archi
W: www.oar.archi

mai aproape de practicieni, comunități și utilizatori printr-o perspectivă multidisciplinară. Actualul număr propune contribuții din partea unor profesioniști pe teme de patrimoniu material și imaterial. Bugetul este construit echilibrat în raport cu tirajul adecvat publicului țintă. Comisia a decis să continue încurajarea acestei inițiative editoriale aflate la început de drum care se adresează, prin intermediul profesioniștilor, în special publicului larg. Se acordă finanțarea.

II.Proiecte finanțate parțial - 1

Revista Transsylvania Nostra 1/2027 și 2/2027 / Fundația Transsylvania Nostra

Punctaj: 8,71
Suma solicitată: 80 720 lei
Suma acordată: 69 363,40 lei

Revista, publicată încă din 2007, este dedicată cercetărilor din domeniul patrimoniului din Transilvania fără însă a se limita strict la ele. Au fost depuse eforturi importante de a menține revista la standarde academice înalte și de a o indexa în baze de date internaționale, răsplătite în anul 2026 cu evaluarea în categoria A, potrivit normelor Consiliului Național al Cercetării Științifice. În numărul dublu aniversar din 2027 este abordată o tematică multidirecțională, având ca primă abordare protecția și reabilitarea centrelor istorice ale orașelor mici și mijlocii sau rurale. În urma evaluării, acest proiect se situează, prin punctajul obținut (8,71), pe penultimul loc în cadrul proiectelor calificate pentru finanțare. Având în vedere că suma rămasă disponibilă este de 69 363,4 lei, iar suma solicitată de 80 720 lei, comisia propune finanțarea cu suma de 69 363,4 lei (adică 85,93% din suma solicitată), cu speranța că aplicantul o va accepta.

III.Proiecte respinse - 1

Autenticitatea și Inteligența Artificială sau Frumoasa și Bestia / Fundația Arhitext Design

Punctaj: 8,01
Suma solicitată: 109 900 lei

Cu peste 36 de ani de radiografiere a spaţiului cultural românesc în acord cu tendinţele internaţionale din arhitectură, urbanism şi arte vizuale, revista *Arhitext* a finalizat recent procesul de tranziție de la apariția în print la cel de publicație online. Numărul online pentru care se solicită finanțare propune ca temă raportul dintre conceptul de autenticitate și inteligența artificială. Comisia consideră că tema este de mare interes și urgentă. Comisia recomandă aplicantului în viitor să utilizeze argumente și informații precise pentru a completa secțiunile din aplicație. De exemplu, în secțiunea din aplicație referitoare la descrierea rezultatelor proiectului nu se regăsesc informațiile specifice cerute: „Pentru noi (membrii echipei redacționale) este o nouă aventură (joacă) de depășire a limitelor de cunoaștere și de autocunoaștere, o nouă treaptă de coborâre spre abisurile interioare sau o nouă treaptă spre infiniturile exterioare.” În urma evaluării, acest proiect se situează, prin punctajul obținut (8,01), pe ultimul loc în cadrul ierarhiei proiectelor admise pentru finanțare. Având în vedere că suma rămasă disponibilă este de 0 lei, în condițiile competiției actuale, comisia a fost nevoită să nu acorde finanțarea.

Președintă,
Mirela Duculescu

6 noiembrie 2026